

MUCOM88 - Listing annoté des sons

voice.dat standard + extensions bare2voice.dat + PCM drums

Document de travail en français. Les noms MUCOM restent ceux des banques d'origine. La colonne "instrument probable" est une lecture pratique : certains noms sont évidents, d'autres restent à confirmer à l'oreille dans FmToneEditor ou directement dans MUCOM88.

Sources utilisées : liste communautaire du voice.dat standard, notes Estuary sur les correspondances avec les musiques de Yuzo Koshiro, wiki MUCOM88 pour les données ADPCM, page officielle Onitama pour les licences et l'origine des packs.

Abréviations	Sens
BK / Bare Knuckle	Sons relevés dans les notes liées à Bare Knuckle / Streets of Rage. Les tags Estuary peuvent aussi mentionner BK3 comme repère de correspondance sonore.
Shinobi	Sons mentionnés dans les notes Estuary comme présents ou équivalents dans THE_SUPER_SHINOBI_MML / shinobivoice.dat, quand l'information est disponible.
Scheme/Falcom	Sons mentionnés dans les notes autour de THE_SCHEME_MML ou de répertoires Falcom/PC-88. Utile si tu cherches une couleur PC-88 plus acide.
Probable	Lecture musicale déduite du nom du preset. Ce n'est pas une analyse spectrale : le contrôle final reste l'écoute.

voice.dat standard - @0 à @63

@	Nom MUCOM	Famille	Instrument probable / fonction	Infos disponibles / repères
@0	(vide)	Vide / inconnu	Emplacement vide / zone de travail selon les banques.	emplacement variable selon banque; @0 change souvent dans les banques de jeux
@1	dgt1	Divers / à écouter	Son digital / attaque FM brillante. Nom peu explicite.	
@2	(vide)	Vide / inconnu	Entrée vide ou sans nom dans le listing brut.	identique/revoi @70
@3	(vide)	Vide / inconnu	Entrée vide ou sans nom dans le listing brut.	
@4	back1	Divers / à écouter	Backing / accompagnement; probablement patch de support.	
@5	main2	Divers / à écouter	Lead principal ou voix principale 2.	
@6	main3	Divers / à écouter	Lead principal ou voix principale 3.	
@7	7thv04	Brass / orchestre / accord	Voix d'accord de septième, couleur chord/brass.	
@8	back2	Divers / à écouter	Backing / accompagnement 2.	
@9	brass1	Brass / orchestre / accord	Brass FM.	
@10	(vide)	Vide / inconnu	Entrée vide ou sans nom dans le listing brut.	
@11	(vide)	Vide / inconnu	Entrée vide ou sans nom dans le listing brut.	
@12	(vide)	Vide / inconnu	Entrée vide ou sans nom dans le listing brut.	identique/revoi @47
@13	ap1	Clavier	Piano acoustique ou piano FM.	relevé Scheme/Falcom
@14	mushi1	Synth / FX	Effet insecte / bruit organique.	relevé Scheme/Falcom
@15	down	Synth / FX	Effet descendant.	relevé Scheme/Falcom
@16	ufo	Synth / FX	Effet UFO / science-fiction.	relevé Scheme/Falcom
@17	car	Synth / FX	Effet voiture.	
@18	laser1	Synth / FX	Laser 1.	
@19	laser2	Synth / FX	Laser 2.	relevé Shinobi
@20	sin1	Synth / FX	Sinus / lead très pur.	relevé Shinobi; relevé Bare Knuckle/BK
@21	brs1	Brass / orchestre / accord	Brass 1.	relevé Shinobi; relevé Bare Knuckle/BK; relevé Scheme/Falcom
@22	brs2	Brass / orchestre / accord	Brass 2.	relevé Scheme/Falcom
@23	trump1	Brass / orchestre / accord	Trompette FM 1.	relevé Shinobi; relevé Bare Knuckle/BK; relevé Scheme/Falcom
@24	str1	Brass / orchestre / accord	Strings 1.	relevé Shinobi; relevé Bare Knuckle/BK; relevé Scheme/Falcom
@25	str2	Brass / orchestre / accord	Strings 2.	relevé Bare Knuckle/BK; relevé Scheme/Falcom
@26	ep1	Clavier	Electric piano 1.	
@27	ep2	Clavier	Electric piano 2.	relevé Shinobi; relevé Bare Knuckle/BK; relevé Scheme/Falcom
@28	ep3	Clavier	Electric piano 3.	relevé Shinobi; relevé Bare Knuckle/BK; relevé Scheme/Falcom
@29	guitar	Cordes pincées / guitare	Guitare FM.	relevé Shinobi; relevé Bare Knuckle/BK
@30	ebass1	Basse	Electric bass 1.	relevé Scheme/Falcom
@31	ebass2	Basse	Electric bass 2.	
@32	eorgn1	Clavier	Electric organ 1.	relevé Scheme/Falcom
@33	eorgn2	Clavier	Electric organ 2.	relevé Shinobi
@34	porgn1	Clavier	Pipe organ 1.	relevé Shinobi; relevé Bare Knuckle/BK
@35	porgn2	Clavier	Pipe organ 2.	relevé Scheme/Falcom
@36	flute	Vent / lead acoustique	Flûte.	
@37	pic	Vent / lead acoustique	Piccolo.	relevé Shinobi; relevé Scheme/Falcom
@38	oboe	Vent / lead acoustique	Hautbois.	relevé Bare Knuckle/BK; relevé Scheme/Falcom
@39	clari	Vent / lead acoustique	Clarinette.	
@40	grock	Cloche / métal	Glockenspiel / cloche percussive probable.	relevé Shinobi; relevé Scheme/Falcom
@41	vib	Cloche / métal	Vibraphone.	relevé Scheme/Falcom
@42	xylop	Cloche / métal	Xylophone.	relevé Scheme/Falcom
@43	koto	Cordes pincées / guitare	Koto.	relevé Shinobi; relevé Bare Knuckle/BK; relevé Scheme/Falcom
@44	zitar	Cordes pincées / guitare	Sitar / zither.	relevé Shinobi; relevé Scheme/Falcom
@45	clav	Cordes pincées / guitare	Clavinet / clavecin électrique.	relevé Shinobi; relevé Bare Knuckle/BK; relevé Scheme/Falcom
@46	harps	Clavier	Harpichord / clavecin probable.	relevé Scheme/Falcom
@47	bell	Cloche / métal	Bell / cloche.	identique/revoi @12; relevé Scheme/Falcom
@48	harp	Brass / orchestre / accord	Harpe.	relevé Scheme/Falcom
@49	b/brs	Brass / orchestre / accord	Bass brass / brass grave probable.	relevé Scheme/Falcom

@	Nom MUCOM	Famille	Instrument probable / fonction	Infos disponibles / repères
@50	harm	Vent / lead acoustique	Harmonica ou harmonique/organique FM.	relevé Bare Knuckle/BK
@51	st_drm	Divers / à écouter	Synth drum / steel drum selon contexte.	relevé Scheme/Falcom
@52	timp	Percussion FM	Timbale / timpani.	
@53	train	Synth / FX	Effet train.	relevé Scheme/Falcom
@54	amb	Synth / FX	Ambiance / texture.	
@55	tweet	Synth / FX	Tweet / oiseau ou chirp.	relevé Scheme/Falcom
@56	r_drop	Synth / FX	Rain drop / goutte.	
@57	horn	Brass / orchestre / accord	Horn / cor.	
@58	s_drum	Percussion FM	Snare drum FM probable.	relevé Shinobi; relevé Bare Knuckle/BK; relevé Scheme/Falcom
@59	cowb	Percussion FM	Cowbell.	relevé Shinobi; relevé Bare Knuckle/BK; relevé Scheme/Falcom
@60	perc1	Percussion FM	Percussion 1.	relevé Bare Knuckle/BK
@61	perc2	Percussion FM	Percussion 2.	relevé Bare Knuckle/BK; relevé Scheme/Falcom
@62	(vide)	Vide / inconnu	Entrée vide ou sans nom dans le listing brut.	relevé Scheme/Falcom
@63	(vide)	Vide / inconnu	Entrée vide ou sans nom dans le listing brut.	

voice.dat standard - @64 à @127

@	Nom MUCOM	Famille	Instrument probable / fonction	Infos disponibles / repères
@64	gtr2	Cordes pincées / guitare	Guitare 2.	relevé Shinobi; relevé Bare Knuckle/BK; relevé Scheme/Falcom
@65	(vide)	Vide / inconnu	Entrée vide ou sans nom dans le listing brut.	relevé Scheme/Falcom
@66	(vide)	Vide / inconnu	Entrée vide ou sans nom dans le listing brut.	
@67	(vide)	Vide / inconnu	Entrée vide ou sans nom dans le listing brut.	relevé Scheme/Falcom
@68	(vide)	Vide / inconnu	Entrée vide ou sans nom dans le listing brut.	
@69	(vide)	Vide / inconnu	Entrée vide ou sans nom dans le listing brut.	
@70	ebass3	Basse	Electric bass 3.	identique/renvoi @2; relevé Shinobi; relevé Bare Knuckle/BK; relevé Scheme/Falcom
@71	ep4	Clavier	Electric piano 4.	relevé Scheme/Falcom
@72	b_drum	Percussion FM	Bass drum / grosse caisse FM.	relevé Shinobi; relevé Bare Knuckle/BK; relevé Scheme/Falcom
@73	e_tam1	Percussion FM	Electronic tom 1.	relevé Shinobi; relevé Bare Knuckle/BK
@74	ebass4	Basse	Electric bass 4.	relevé Scheme/Falcom
@75	??????	Vide / inconnu	Nom inconnu dans le listing; son existant possible, à écouter.	relevé Scheme/Falcom
@76	egtr1	Cordes pincées / guitare	Electric guitar 1.	relevé Scheme/Falcom
@77	egtr2	Cordes pincées / guitare	Electric guitar 2.	relevé Scheme/Falcom
@78	kuchi	Divers / à écouter	Kuchi = bouche/voix courte probable.	
@79	bell2	Cloche / métal	Bell 2.	relevé Scheme/Falcom
@80	fue	Vent / lead acoustique	Fue = flûte japonaise / pipe lead.	relevé Scheme/Falcom
@81	egtr3	Cordes pincées / guitare	Electric guitar 3.	relevé Shinobi; relevé Bare Knuckle/BK; relevé Scheme/Falcom
@82	egtr4	Cordes pincées / guitare	Electric guitar 4.	
@83	??????	Vide / inconnu	Nom inconnu dans le listing; son existant possible, à écouter.	relevé Scheme/Falcom
@84	banjo	Cordes pincées / guitare	Banjo.	
@85	synth	Synth / FX	Synth lead/pad.	relevé Shinobi; relevé Bare Knuckle/BK; relevé Scheme/Falcom
@86	(vide)	Vide / inconnu	Entrée vide ou sans nom dans le listing brut.	relevé Scheme/Falcom
@87	(vide)	Vide / inconnu	Entrée vide ou sans nom dans le listing brut.	relevé Scheme/Falcom
@88	(vide)	Vide / inconnu	Entrée vide ou sans nom dans le listing brut.	
@89	(vide)	Vide / inconnu	Entrée vide ou sans nom dans le listing brut.	relevé Scheme/Falcom
@90	orc1	Brass / orchestre / accord	Orchestra 1 / ensemble.	relevé Shinobi; relevé Bare Knuckle/BK; relevé Scheme/Falcom
@91	orc2	Brass / orchestre / accord	Orchestra 2 / ensemble.	relevé Shinobi; relevé Bare Knuckle/BK; relevé Scheme/Falcom
@92	(vide)	Vide / inconnu	Entrée vide ou sans nom dans le listing brut.	relevé Scheme/Falcom
@93	p_bell	Cloche / métal	Percussive bell / pipe bell.	relevé Scheme/Falcom
@94	(vide)	Vide / inconnu	Entrée vide ou sans nom dans le listing brut.	relevé Scheme/Falcom
@95	(vide)	Vide / inconnu	Entrée vide ou sans nom dans le listing brut.	
@96	s_bass	Basse	Synth bass.	relevé Scheme/Falcom
@97	p_brs	Brass / orchestre / accord	Power brass / pseudo-brass.	relevé Shinobi; relevé Bare Knuckle/BK; relevé Scheme/Falcom
@98	e_tam2	Percussion FM	Electronic tom 2.	relevé Scheme/Falcom
@99	str3	Brass / orchestre / accord	Strings 3.	relevé Shinobi; relevé Bare Knuckle/BK; relevé Scheme/Falcom
@100	c_bas1	Basse	Contrabass / classic bass probable.	relevé Shinobi
@101	egta	Divers / à écouter	Electric guitar attack / EG attack probable.	
@102	p_brs2	Brass / orchestre / accord	Power brass 2.	
@103	efc001	Synth / FX	Effect 001.	relevé Shinobi; relevé Bare Knuckle/BK; relevé Scheme/Falcom
@104	psgsnd	Synth / FX	Son PSG simulé en FM.	relevé Shinobi; relevé Bare Knuckle/BK
@105	SYNT01	Synth / FX	Synth 01.	relevé Scheme/Falcom
@106	orc003	Brass / orchestre / accord	Orchestra 003.	relevé Bare Knuckle/BK; relevé Scheme/Falcom
@107	ebassx	Basse	Electric bass X.	relevé Bare Knuckle/BK
@108	orc004	Brass / orchestre / accord	Orchestra 004.	relevé Shinobi; relevé Scheme/Falcom
@109	orc005	Brass / orchestre / accord	Orchestra 005.	relevé Shinobi; relevé Bare Knuckle/BK; relevé Scheme/Falcom
@110	orco5b	Brass / orchestre / accord	Orchestra 005b.	relevé Scheme/Falcom
@111	orc04b	Brass / orchestre / accord	Orchestra 004b.	relevé Scheme/Falcom
@112	ebasx2	Divers / à écouter	Electric bass X2.	
@113	HI_HAT	Percussion FM	Hi-hat FM.	relevé Shinobi; relevé Bare Knuckle/BK; relevé Scheme/Falcom

@	Nom MUCOM	Famille	Instrument probable / fonction	Infos disponibles / repères
@114	str4	Brass / orchestre / accord	Strings 4.	
@115	orc5	Brass / orchestre / accord	Orchestra 5.	
@116	orc7th	Brass / orchestre / accord	Orchestra 7th / accord orchestral.	relevé Scheme/Falcom
@117	orco5c	Brass / orchestre / accord	Orchestra 005c.	relevé Scheme/Falcom
@118	orc05d	Brass / orchestre / accord	Orchestra 005d.	
@119	banjo2	Cordes pincées / guitare	Banjo 2.	relevé Shinobi; relevé Bare Knuckle/BK
@120	banjo3	Cordes pincées / guitare	Banjo 3.	
@121	t_bell	Cloche / métal	Tubular bell / tonal bell probable.	relevé Scheme/Falcom
@122	7thv01	Brass / orchestre / accord	7th voice 01.	identique/renvoi @175; relevé Scheme/Falcom
@123	d_gtr3	Cordes pincées / guitare	Distorted guitar 3.	relevé Bare Knuckle/BK; relevé Scheme/Falcom
@124	drum2	Percussion FM	Drum 2.	relevé Shinobi; relevé Bare Knuckle/BK; relevé Scheme/Falcom
@125	ebassy	Basse	Electric bass, variante Yamaha/Koshiro.	relevé Scheme/Falcom
@126	7thv01	Brass / orchestre / accord	7th voice 01.	relevé Scheme/Falcom
@127	7thv02	Brass / orchestre / accord	7th voice 02.	

voice.dat standard - @128 à @191

@	Nom MUCOM	Famille	Instrument probable / fonction	Infos disponibles / repères
@128	ebass5	Basse	Electric bass 5.	identique/renvoi @189; relevé Shinobi
@129	s_dram	Divers / à écouter	Snare drum / synth drum probable.	
@130	ebass6	Basse	Electric bass 6.	relevé Scheme/Falcom
@131	harm2	Vent / lead acoustique	Harmonic/harmonica 2.	relevé Shinobi; relevé Bare Knuckle/BK
@132	timp02	Percussion FM	Timpani 02.	relevé Shinobi; relevé Bare Knuckle/BK
@133	d_gtr	Cordes pincées / guitare	Distorted guitar.	relevé Bare Knuckle/BK
@134	7thv03	Brass / orchestre / accord	7th voice 03.	relevé Bare Knuckle/BK; relevé Scheme/Falcom
@135	timp01	Percussion FM	Timpani 01.	
@136	ebass7	Basse	Electric bass 7.	relevé Scheme/Falcom
@137	orc201	Brass / orchestre / accord	Orchestra 201.	
@138	orc006	Brass / orchestre / accord	Orchestra 006.	relevé Scheme/Falcom
@139	orc13	Brass / orchestre / accord	Orchestra voice 13.	
@140	hoshi	Cloche / métal	Hoshi = étoile; son scintillant.	
@141	vvvvvv	Synth / FX	Noise/voice spécial; nom volontairement graphique.	
@142	sin001	Synth / FX	Sine 001.	
@143	sin002	Synth / FX	Sine 002.	relevé Shinobi; relevé Bare Knuckle/BK; relevé Scheme/Falcom
@144	dora	Cloche / métal	Dora = gong.	relevé Bare Knuckle/BK; relevé Scheme/Falcom
@145	sakebi	Synth / FX	Sakebi = cri / scream FX.	
@146	psg2	Synth / FX	PSG 2.	relevé Shinobi; relevé Scheme/Falcom
@147	scrmb	Synth / FX	Scramble / bruit numérique.	relevé Scheme/Falcom
@148	tam	Percussion FM	Tom / tam.	relevé Bare Knuckle/BK
@149	scrmb2	Synth / FX	Scramble 2.	relevé Scheme/Falcom
@150	efc002	Synth / FX	Effect 002.	relevé Scheme/Falcom
@151	ebass8	Basse	Electric bass 8.	
@152	clav2	Cordes pincées / guitare	Clavinet 2.	relevé Shinobi; relevé Bare Knuckle/BK; relevé Scheme/Falcom
@153	(vide)	Vide / inconnu	Entrée vide ou sans nom dans le listing brut.	relevé Scheme/Falcom
@154	CHOPPA	Divers / à écouter	Chopper / slap bass probable.	relevé Bare Knuckle/BK
@155	CHO2	Divers / à écouter	Chopper 2 / slap bass probable.	relevé Bare Knuckle/BK
@156	CHO3	Divers / à écouter	Chopper 3 / slap bass probable.	
@157	strxx2	Brass / orchestre / accord	Strings XX2.	
@158	E.BASS	Basse	Electric bass.	
@159	a.pian	Clavier	Acoustic piano.	relevé Shinobi
@160	brsdob	Brass / orchestre / accord	Brass double / brass doublé probable.	relevé Shinobi; relevé Bare Knuckle/BK
@161	timbal	Percussion FM	Timbale / timbal.	relevé Shinobi; relevé Bare Knuckle/BK
@162	POLABE	Basse	Nom katakana POLABE; probablement basse/effet, sens exact incertain.	relevé Bare Knuckle/BK
@163	BONGO	Percussion FM	Bongo.	relevé Shinobi; relevé Bare Knuckle/BK
@164	TAMTAM	Percussion FM	Tom-tom.	relevé Shinobi; relevé Bare Knuckle/BK
@165	sax	Brass / orchestre / accord	Saxophone.	relevé Shinobi; relevé Bare Knuckle/BK
@166	magicp	Synth / FX	Magic pad / effet magique.	
@167	e_brs	Brass / orchestre / accord	Electric brass.	relevé Shinobi
@168	ebass9	Basse	Electric bass 9.	relevé Shinobi
@169	clav3	Cordes pincées / guitare	Clavinet 3.	relevé Shinobi; relevé Bare Knuckle/BK
@170	koto2	Cordes pincées / guitare	Koto 2.	relevé Shinobi; relevé Bare Knuckle/BK
@171	ap3	Clavier	Acoustic piano 3.	relevé Shinobi; relevé Bare Knuckle/BK
@172	sbass2	Basse	Synth bass 2.	relevé Shinobi
@173	FUWAFUWA	Divers / à écouter	Fuwafuwa = flottant; pad mou / texture douce probable.	
@174	TSUZUMI	Percussion FM	Tsuzumi = tambour japonais.	relevé Shinobi
@175	7thv05	Brass / orchestre / accord	7th voice 05.	identique/renvoi @122
@176	p_brs3	Brass / orchestre / accord	Power brass 3.	relevé Shinobi; relevé Bare Knuckle/BK
@177	orc7t2	Brass / orchestre / accord	Orchestra 7th 2.	

@	Nom MUCOM	Famille	Instrument probable / fonction	Infos disponibles / repères
@178	orc04s	Brass / orchestre / accord	Orchestra 04s.	relevé Shinobi
@179	ARASHI	Synth / FX	Arashi = tempête; bruit/FX.	relevé Shinobi
@180	BUWAN	Synth / FX	Buwan = swell/woosh onomatopéique.	relevé Bare Knuckle/BK
@181	psg003	Synth / FX	PSG 003.	
@182	kick1	Percussion FM	Kick 1.	relevé Bare Knuckle/BK
@183	psg004	Synth / FX	PSG 004.	
@184	psg005	Synth / FX	PSG 005.	
@185	POLA2	Basse	POLA2; sens exact incertain, probablement basse/lead.	relevé Bare Knuckle/BK
@186	gtr003	Cordes pincées / guitare	Guitar 003.	relevé Bare Knuckle/BK
@187	psg006	Synth / FX	PSG 006.	
@188	psg007	Synth / FX	PSG 007.	
@189	benben	Basse	Benben; renvoi à ebass5.	identique/renvoi @128
@190	pipe2	Vent / lead acoustique	Pipe 2 / orgue à tuyaux probable.	
@191	(vide)	Vide / inconnu	Entrée vide ou sans nom dans le listing brut.	

voice.dat standard - @192 à @222

@	Nom MUCOM	Famille	Instrument probable / fonction	Infos disponibles / repères
@192	efctes	Synth / FX	Effect test.	relevé Bare Knuckle/BK
@193	sbass2	Basse	Synth bass 2.	
@194	p_brs3	Brass / orchestre / accord	Power brass 3.	relevé Bare Knuckle/BK
@195	ap4	Clavier	Acoustic piano 4.	relevé Bare Knuckle/BK
@196	sbass3	Basse	Synth bass 3.	relevé Bare Knuckle/BK
@197	oldtrm	Clavier	Old tremolo / tremolo vintage.	
@198	hihat3	Percussion FM	Hi-hat 3.	relevé Bare Knuckle/BK
@199	strpls	Brass / orchestre / accord	Strings plus.	relevé Bare Knuckle/BK
@200	hi_hat	Percussion FM	Hi-hat.	relevé Bare Knuckle/BK; relevé Scheme/Falcom
@201	SOULBE	Basse	Soul bass.	relevé Bare Knuckle/BK
@202	trump2	Brass / orchestre / accord	Trompette 2.	relevé Bare Knuckle/BK
@203	POLA3	Basse	POLA3; sens exact incertain, probablement basse/lead.	relevé Bare Knuckle/BK
@204	TAMTAM2	Percussion FM	Tom-tom 2.	relevé Bare Knuckle/BK
@205	7thv05	Brass / orchestre / accord	7th voice 05.	
@206	comb2	Divers / à écouter	Comb 2 / synth à filtrage en peigne probable.	
@207	808kik	Percussion FM	808 kick.	relevé Bare Knuckle/BK
@208	orcstr	Brass / orchestre / accord	Orchestral strings.	
@209	TAMTAM3	Percussion FM	Tom-tom 3.	relevé Bare Knuckle/BK
@210	SOULBE2	Basse	Soul bass 2.	relevé Bare Knuckle/BK
@211	synth1	Synth / FX	Synth 1.	relevé Bare Knuckle/BK
@212	SOULBE3	Basse	Soul bass 3.	
@213	sbass4	Basse	Synth bass 4.	relevé Bare Knuckle/BK
@214	gtr_hi	Cordes pincées / guitare	Guitare aiguë.	
@215	cowb2	Percussion FM	Cowbell 2.	
@216	gtr3	Cordes pincées / guitare	Guitar 3.	relevé Bare Knuckle/BK
@217	SOULBE4	Basse	Soul bass 4.	relevé Bare Knuckle/BK
@218	synth2	Synth / FX	Synth 2.	relevé Bare Knuckle/BK
@219	bass 7	Basse	Bass 7.	
@220	str4Mb	Brass / orchestre / accord	Strings 4 megabass/MB? sens exact incertain.	
@221	sin221	Synth / FX	Sine 221.	
@222	Cow be	Divers / à écouter	Cowbell / cow-be, sens exact incertain.	

voice.dat standard - fin de banque

@223 à @255 sont indiqués comme inutilisés dans voice.dat standard par les notes Estuary. Dans certaines banques, notamment bare2voice.dat, cette zone est utilisée pour des sons supplémentaires.

Extensions connues dans bare2voice.dat

@	Nom	Instrument probable	Notes
@223	distg1	Guitare saturée 1	Distorted guitar; très utile pour Bare Knuckle 2. Relevé dans les notes Estuary comme extension BARE2_MML.
@224	80like	Synth 80s / stab	Couleur 80s, accord/synth type club. Relevé dans les notes Estuary comme extension BARE2_MML.
@225	7thv80	Voix accord 7th 80s	Accord de septième, variante 80s. Relevé dans les notes Estuary comme extension BARE2_MML.
@226	80lik2	Synth 80s 2	Variante 80like. Relevé dans les notes Estuary comme extension BARE2_MML.
@227	ap7	Acoustic piano 7	Piano FM / piano percussif. Relevé dans les notes Estuary comme extension BARE2_MML.
@228	303bs1	Basse acid 303	Basse acide type TB-303. Relevé dans les notes Estuary comme extension BARE2_MML.
@229	80lik3	Synth 80s 3	Variante 80like. Relevé dans les notes Estuary comme extension BARE2_MML.
@230	7thv82	Voix accord 7th 82	Accord de septième, autre variante. Relevé dans les notes Estuary comme extension BARE2_MML.
@231	anlgb1	Analog bass 1	Basse analogique. Relevé dans les notes Estuary comme extension BARE2_MML.
@232	beep	Beep	Son court / beep numérique. Relevé dans les notes Estuary comme extension BARE2_MML.
@233	SOULBE5	Soul bass 5	Extension de la série Soul bass. Relevé dans les notes Estuary comme extension BARE2_MML.
@234	wnoise	White noise	Bruit blanc / noise FX. Relevé dans les notes Estuary comme extension BARE2_MML.

mucompcm.bin - drums / ADPCM standard

Cette table concerne le canal K quand tu charges #pcm mucompcm.bin. Les fichiers shinobipcm.bin, stkpcm.bin, bare2pcm.bin, etc., peuvent avoir des correspondances différentes : le test le plus sûr reste @0c @1c @2c... sur le canal K.

@ PCM	Nom	Instrument	Notes
@0	kick	Grosse caisse PCM	Sample ADPCM standard.
@1	snare	Caisse claire PCM	Sample ADPCM standard.
@2	kick+snare	Kick + snare	Sample combiné.
@3	crashcymbal	Crash cymbal	Cymbale crash.
@4	kick+cymbal	Kick + cymbale	Sample combiné.
@5	ac.tam	Tom acoustique	ADPCM standard.
@6	e.tam	Tom électronique	ADPCM standard.
@7	snare2	Caisse claire 2	ADPCM standard.
@8	o.hit	Orchestra hit	Hit orchestral.
@9	909kick	Kick TR-909	ADPCM standard.
@10	909snare	Snare TR-909	ADPCM standard.
@11	808openhihat	Open hi-hat TR-808	ADPCM standard.
@12	timbal	Timbal	ADPCM standard.
@13	hand clap	Clap	ADPCM standard.
@14	timpani	Timpani	ADPCM standard.

Notes de sources et de prudence

Sujet	Information
voice.dat	La liste brute des noms vient du listing communautaire "List of mucom88 default instruments" et du fichier voice.dat fourni avec MUCOM88.
Correspondances de jeux	Les tags Shinobi, Bare Knuckle et Scheme/Falcom sont des repères issus des notes Estuary. Le blog précise que le relevé n'est pas garanti complet et que certaines entrées sont des variantes ou des équivalences probables.
ADPCM	La table mucompcm.bin vient de la page wiki "About ADPCM data", qui documente les samples standard @0 à @14 et rappelle que #pcm permet de choisir le fichier ADPCM.
Licences	MUCOM88 Windows est publié sous CC BY-NC-SA 4.0. Le pack "Sample music data by Yuzo Koshiro" est indiqué par Onitama comme CC BY-NC-ND 4.0, avec droits Yuzo Koshiro / Ancient pour les données musicales. Ce PDF est un index de travail non commercial, sans redistribution des sons ni des fichiers .dat/.bin.
Méthode pratique	Pour vérifier un son, crée une mesure de test dans MUCOM88 : A @NUM o4 l8 c d e f, ou pour les PCM : K @0c @1c @2c... selon la banque chargée.

URLs sources :

<https://gist.github.com/sroccaserra/91175ba8b4d54197ba794034e583eb5a>

<https://est.ceres.ne.jp/2022/05/11/mucom88-voice-dat/>

<https://github-wiki-see.page/m/onitama/mucom88/wiki/About-ADPCM-data>

https://onitama.tv/mucom88/index_en.html

<https://github.com/onitama/mucom88>